

**Программа X Всероссийского фестиваля-конкурса
«Казачья застава»
(посвящается 75-летию Победы над фашизмом в годы Великой Отечественной войны)**

2020 год (4 дня/3 ночи)

1-й день – 5 мая

Встреча с экскурсоводом на железнодорожном вокзале (ранее 07:00ч. оплачивается дополнительно).

Завтрак в кафе города.

Обзорная экскурсия «Императорский Петербург». Знакомство с историей создания Санкт-Петербурга, осмотр архитектурных ансамблей парадного центра: стрелка Васильевского острова, Дворцовая площадь, площадь Декабристов, Исаакиевская площадь, Невский проспект, Смольный собор. Остановка на одном из самых известных маршрутов нашего города у «Древних сфинксов» на Университетской набережной.

Экскурсия в Петропавловскую крепость (только территория).

Обед в кафе города.

Экскурсия по Свято-Троицкой Александро-Невской Лавре: посещение территории монастыря, центрального Свято-Троицкого Собора (где находится главная святыня монастыря – мощи святого князя Александра Невского) и других храмов, монастырского кладбища. История и значение Лавры в жизни города и России, чтимые святые и чудотворные иконы, подвижники и настоятели, современное состояние монастыря.

Посещение Казанского Кафедрального собора (Собор Казанской иконы Божией Матери) — один из крупнейших храмов Санкт-Петербурга, выполненный в стиле ампира. Построен на Невском проспекте в 1801—1811 годах архитектором А. Н. Воронихиным для хранения чтимого списка чудотворной иконы Божией Матери Казанской.

Размещение в гостинице.

2-й день – 6 мая

Завтрак в кафе гостиницы.

Проведение конкурса «Казачьему роду нет переводу» и конкурса по декоративно-прикладному искусству «Казачьи традиции и современность».

Обед в кафе гостиницы

Экскурсия по Ансамблю Дворцовой площади. Один из самых прекрасных и совершенных архитектурных ансамблей не только в России, но и в мире, Дворцовая площадь на протяжении нескольких столетий была и остается главной площадью города. Архитектурный ансамбль, который сформировался во второй половине XVIII — первой половине XIX века.

Экскурсия в Эрмитаж - один из крупнейших художественных музеев мира, экспозиция которого расположена в более чем 350 залах. Особое место занимают парадные интерьеры дворца.

Самостоятельно на метро возвращение в гостиницу.

3-й день – 7 мая

Завтрак в кафе гостиницы.

Экскурсия «Книга памяти: Пискаревское мемориальное кладбище». Посещение мемориального комплекса - скорбный памятник жертвам Великой Отечественной войны, свидетель общечеловеческой трагедии и место всеобщего поклонения. Мемориал посвящён памяти всех ленинградцев и защитников города. Церемония возложения цветов к монументу "Матери-Родины" в память о жертвах блокады Ленинграда.

Гала-концерт Юбилейного X Всероссийского фестиваля-конкурса «Казачья застава»

Ужин в кафе гостиницы

4-й день – 8 мая

Завтрак в кафе гостиницы.

Пригородная автобусная экскурсия в Петергоф - столица фонтанов! Это великолепная загородная резиденция русских царей, основанная Петром I в 1705 году на берегу Финского залива.

«Загородная императорская резиденция» с посещением одного из малых дворцов и нижнего парка с фонтанами.

Обед. Окончание работы автобуса на ж/д вокзале. Отъезд.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения

**Положение X Всероссийского фестиваля-конкурса
«Казачья застава»
(посвящается 75-летию Победы над фашизмом в годы Великой Отечественной войны)**

Цель проекта: патриотическое воспитание, гражданское и духовное становление детей и молодёжи на основе изучения и сохранения истории и культуры России, традиций и обычаев казачества и народов, проживающих на территории Российской Федерации и стран Ближнего Зарубежья.

Задачи:

- Сохранение обычаев и традиций качества;
- Популяризация самобытного народного творчества;
- Духовное развитие, содействие сохранению духовной культуры (посещение православных храмов Санкт-Петербурга);
- Изучение истории государства Российского (посещение исторических памятников Санкт-Петербурга);
- Сохранение Российской культуры, традиционных народных промыслов ремесел;
- Объединение детей и молодёжи России.

Организаторы X Всероссийского фестиваля-конкурса «Казачья застава»: Общероссийская общественно-государственная организация «Российское военно-историческое общество», Союз казаков-воинов России и Зарубежья, ДОСААФ России, АНО «Центр патриотического воспитания и туризма «Зарница», Педагогический центр «Каникулы», при поддержке учебно-методического центра Ленинградской области, Крестовоздвиженского казачьего Собора г.Санкт-Петербурга, Православного театра «Странник» и Российского этнографического музея.

Место проведения фестиваля: г. Санкт-Петербург.

Сроки проведения: 05.05.2020 г. – 08.05.2020г.

Участники: творческие коллективы и солисты; хоровые и хореографические коллективы; представители объединений по декоративно-прикладному искусству, учащиеся кадетских школ-интернатов и казачьих классов; коллективы общеобразовательных школ; исполнители художественного слова, инструменталисты.

- 6-8 лет
- 9-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- 20-25 лет
- старше 25 лет
- смешанная группа

Номинации:

- **Хореография /народные танцы, танцы народов мира, эстрадный танец/** (солисты и ансамбли исполняют два разнохарактерных произведения. Общее время двух композиций не более 7 минут).
- **Вокал /казачьи песни, народное, эстрадное, хоровое пение, авторская песня/** (солисты и ансамбли исполняют два разнохарактерных произведения, одно с музыкальным сопровождением, другое без сопровождения. Общее время композиций не более 7 минут).
- **Инструменталисты** (гармонисты, баянисты и др. участники с инструментами: исполняют сольно, два народных, разнохарактерных произведения).

- **Фольклор** (обрядовый/аутентичный – предполагается наличие композиционно-законченного фрагмента, длительностью не более 15 минут сценического времени).
- **Декоративно-прикладное искусство «Казачьи традиции и современность».**
- **Художественное слово** (предоставляются поэтическое, прозаическое произведение, фрагмент произведения, а также отрывок из поэтических спектаклей и литературных композиций. Длительность выступления не более 5 минут, поэтические театры до 15 минут).

Формы: Соло, Малые формы, Ансамбли (от 6 человек и более).

Основные критерии оценок членами жюри:

- техника исполнения
 - композиционное построение номера
 - соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
 - сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения)
 - подбор и соответствие музыкального и хореографического образа
- Участники фестиваля награждаются дипломами, кубками и памятными подарками.

Условия участия:

- Каждый коллектив в номинациях «хореография», «вокал», «инструменталисты», участники представляют 2 номера в одной номинации одной возрастной группы. Время одного номера не должно превышать 3,5 минут.
- Исполнители в номинации «художественное слово» предоставляют одно произведение продолжительностью не более 5 минут.
- В номинации «Декоративно-прикладное искусство» в конкурсной программе оцениваются собственные изделия (работы в количестве до 5 штук). Техника работа – вольная в любой технике исполнения.
- Запись фонограммы должна быть на флеш-карте с идеальным качеством звука. Файлы в формате MP3. Каждая запись должна содержать информацию: название ансамбля или фамилия исполнителя, название трека с точным временем звучания.
- Участники конкурса не имеют право просматривать протоколы конкурсной программы. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.
- Участники конкурса для размещения в отеле должны представить справки об отсутствии инфекционных заболеваний.
- Заявка должна быть заполнена печатными буквами и содержать точную информацию.
- Обо всех возможных изменениях просьба сообщать заблаговременно!

Призы и награды:

- В каждой номинации, возрастной и групповой категории присваиваются звания Лауреата I, II и III степеней. Лауреаты I степени награждаются дипломами и кубками. Одному из обладателей I приза жюри присваивает Гран-при. По решению жюри Гран-при может не присуждаться.
- Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной группе.
- Помимо участников награждаются: руководители, хореографы, концертмейстеры творческих коллективов, авторы лучших творческих работ и постановок.
- Решение жюри является окончательным.

Адрес организации в Краснодаре: 350020, Россия, г. Краснодар, ул. Красная, 143, оф. 12

Сайт: www.centerzarnica.ru

Электронная почта: zarnica2015@inbox.ru

Тел./факс: 8(861) 255-26-45, тел.: 8(861) 255-79-26, 8(918) 379-33-46, 8(918)650-62-45.